**Литературное чтение**

**Урок:** № 108.

**Тема раздела: «**Самое обыкновенное чудо**»**.

**Тема:** Лекарство от одиночества. (А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». 3–4-я части.)

**Цели:**

– формируем умение характеризовать особенности прослушанного художественного произведения;

**–** формируем умение передавать последовательность сюжета, описывать героев.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД,**  **ТОУУ**  **(технология оценивания учебных успехов)** |
| **Ι. Актуализация знаний.** | **1**  **- Кого можно назвать настоящим читателем? Какими качествами он должен обладать? (Внимательным, любознательным, уметь фантазировать и др.)**  **Проверка домашнего задания.**   1. **Рассказ об авторе** А. де Сент-Экзюпери *(ученики).* 2. Учитель дополняет ответы детей *(слайды презентации).* 3. Обсуждение образа главного героя:   - Что мы узнали о Маленьком принце из прочитанных глав?  *(Автор не называет героя, от имени которого ведётся повествование, не даёт ему имени).*  - Как вы думаете, почему?  *(Может быть, потому что герой очень близок самому автору; а может быть, потому что он всё-таки не один такой на свете: есть ещё взрослые, которые в душе остались детьми.)*  - Почему книга о Маленьком принце начинается с размышления героя о взрослых людях? (*«Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит…»)*   1. Обсуждение 1 и 2 глав.   - Давайте вспомним прочитанные главы:  **1 часть**  -Что в рисунке мальчика видели взрослые? Какой вывод сделал наш герой? *(«Взрослые никогда ничего не понимают сами!»)*  - Согласны ли вы с ним? Кем же стал герой сказки? Где побывал? Чему научился? Изменилось ли его мнение о взрослых людях?  - Как понимаете слова: «Я долго жил среди взрослых. Я видел их совсем близко»?  **2 часть**  *«По его виду никак нельзя было сказать, что это ребёнок, потерявшийся в необитаемой пустыне…»*  - Какой у него дом?  - Какой он по характеру? *(Настойчивый, внимательный, доверчивый, заботливый. В тетради на с.45 (задание 3).*  - О чём он заботится? *(Чтобы барашек был здоровым и долго жил, чтобы ему хватило сена.)*  - Почему мальчик сразу догадался, что на старой картинке рассказчика был изображён слон внутри удава?  - Почему ему понравился последний рисунок: ящик с барашком?  - А вы видите барашка?  *Мечтательность, впечатлительность, готовность верить в чудо – это черты характера Маленького принца*.   1. Чтение по ролям. *(Дети читали дома текст самостоятельно.)*   – Кто герои 3-й части? (Маленький принц, Лис, лётчик.) | **Познавательные УУД**  **1. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.**  **2.** Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. |
| **II. Развитие умений.** | **2 1 4 3 3 3**  **I. Работа с текстом 3-й части.**  *Вопросы после чтения*:  - Какое настроение было у Принца? Почему?  - Почему Лис отказался поиграть с мальчиком?  - Как это – приручить? Ответьте словами Лиса.  - Что нового узнали о Маленьком принце? *(Что живёт на другой планете, там растёт роза, которая очень дорога Принцу.)*  - Как вы понимаете последнее предложение 3-й части: «Нет в мире совершенства»?  - Что узнал Маленький принц от Лиса?  - Как вы думаете, они подружатся?  **II. Работа с текстом 4-й части.**  1.*Чтение по абзацам вслух и беседа по ходу чтения.*  *1-й абзац*.  – Почему у Лиса скучная жизнь?  – Согласны ли вы с Лисом, что «все люди одинаковые»?  – Расскажите, как Лис мечтает об озарённой солнцем жизни. (*Обратить внимание на образность, музыкальность речи Лиса.*)  – Какие чувства возникли у вас при чтении слов Лиса? (Жалость, сочувствие, желание стать ему другом.)  *2-й абзац*.  – О какой мечте Принца мы узнали? («...Надо найти друзей и узнать разные вещи».)  – Как объясняет Лис, почему у людей нет друзей? Согласны ли вы с этой точкой зрения?  – Как Лис советует приручать его?  – Как вы понимаете: «Слова только мешают понимать друг друга»? (Понять можно только душой, сердцем, научиться сопереживать.)  *Чтение до конца*.  – Почему «чем ближе к назначенному часу» встречи с другом, «тем счастливее» становишься?  – Как это – готовить своё сердце? (Переживать, радоваться, грустить, чувствовать душой.)  – Что же такое *обряды*? Как это объяснил Лис?  – Сравните с объяснением значения этого слова из толкового словаря: *Обряд* – совокупность бытовых традиций, действий, установленных обычаем или ритуалом.  – Чьё объяснение вам понравилось? Чем? (Ясностью, музыкой, образностью.)  – Какой обряд нравится Лису? Почему?  – А есть ли у вас обряд, который делает вашу жизнь счастливее?  – Что мы делали? (Читали текст, отвечали на вопросы по тексту, выказывали своё отношение к героям.)  – Какое умение формирова**ли?** | **3.** Ориентироваться на развороте учебника.  **4.** **Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.**  **Коммуникативные УУД**  **1. Р**азвиваем умение слушать и понимать речь других.  **2.** Выразительно читать и пересказывать текст.  **3.** Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  **4. Умение работать в паре и в группах.**  **Регулятивные УУД**  **1.** Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  **2.** Проговаривать последова-тельность действий на уроке.  **3.** Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника.  **4.** Учиться работать по предложенному учителем плану**.**  **Личностные результаты**  **1.** Развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.  **2.** Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.  **3.** Формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. |
| **ΙΙΙ. Итог.** | – О чём мечтал Маленький принц? А Лис?  – Почему Лис хотел, чтобы принц его приручил?  – Как можно приручить кого-то?  – Почему счастье невозможно, если ты кого-то не приручил?  – Выведите формулу лекарства «от одиночества».  *Не привыкайте к чудесам –*  *Дивитесь им, дивитесь!*  *Не привыкайте к небесам*  *Глазами к нам тянитесь.*  *Приглядывайтесь к облакам,*  *Прислушивайтесь к птицам*  *Прикладывайтесь к родникам,*  *Ничто не повториться.*  – С каким настроением уходите с урока?  – Как бы вы сами оценили свою работу? |  |
| **ΙV. Домашнее задание.** | Выучить наизусть монолог Лиса. (От слов «Ты для меня пока... » до слов «...один в целом свете» и от слов «... живётся мне скучновато» до слов «…и я полюблю шелест колосьев на ветру».)  В тетради с. 45 № 2, 3. |  |

**Деятельность учащихся:**

– Участвоватьв диалоге в соответствии с правилами речевого общения.

– Читать вслух целымисловами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи.

**Литературное чтение**

**Урок:** № 108.

**Тема раздела: «**Самое обыкновенное чудо**»**.

**Тема:** Лекарство от одиночества. (А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». 3–4-я части.)

**Цели:**

– формируем умение характеризовать особенности прослушанного художественного произведения;

**–** формируем умение передавать последовательность сюжета, описывать героев.

**Познавательные УУД**

**1. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.**

**2.** Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

**3.** Ориентироваться на развороте учебника.

**4.** **Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.**

**Коммуникативные УУД**

**1. Р**азвиваем умение слушать и понимать речь других.

**2.** Выразительно читать и пересказывать текст.

**3.** Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

**4. Умение работать в паре и в группах.**

**Регулятивные УУД**

**1.** Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

**2.** Проговаривать последовательность действий на уроке.

**3.** Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника.

**4.** Учиться работать по предложенному учителем плану**.**

**Личностные результаты**

**1.** Развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.

**2.** Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

**3.** Формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности